

Диалог с властью

КАКИЕ ПАМЯТНИКИ КУЛЬТУРЫ ОСТАНУТСЯ ДЕТЯМ
НАСТОЯЩИЕ ИЛИ ИСТОРИЧЕСКИЕ МУЛЯЖИ?

ЧИТАЙТЕ НА 3-й СТРАНИЦЕ



ОФИЦИАЛЬНЫЙ КИЕВ
ХОЧЕТ В НАТО
ЧЕМ МОЖЕТ ОТВЕТИТЬ МОСКВА?

ЧИТАЙТЕ НА 5-й СТРАНИЦЕ



ОТ ПИТЕРА ДО МОСКВЫ
ПО ВОЛНАМ РУССКОГО РОКА
РИФЫ ЖИЗНИ И ГИТАРНЫЕ
РИФЫ

ЧИТАЙТЕ НА 8-й СТРАНИЦЕ

ПЯТНИЦА,
18 января 2008 года



№ 7 (24785)

В 1973 году
газета
награждена
орденом
Трудового
Красного
Знамени

ИЗДАЕТСЯ С 6 ДЕКАБРЯ
1923 ГОДА

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА



Великий Эль Греко в нотах

Соединяя два искусства

Во время концерта из цикла «Музыка. Живопись. Жизнь», публику ждет поистине уникальная возможность – автор и ведущая, музыковед Жанна Дозорцева, представит гениальную живопись Доменико Эль Греко в союзе с великой музыкой Гайдна и Форе. Симфонический оркестр России (художественный руководитель Вероника Дударова) и московский хоровой ансамбль духовной музыки «Благовест» (художественный руководитель Галина

Кольцова) исполнят ораторию Гайдна для солистов, хора и оркестра «Семь слов Спасителя на кресте», а также «Реквием» Форе для солистов, хора и оркестра.

Лауреат международных конкурсов, пианист экстра-класса, Михаил Рыба представит публике редкий на нашей сцене Концерт для фортепиано с оркестром ре мажор Гайдна.

**Концертный зал
им. П. И. Чайковского,
20 января в 14.00**

